

# L'arte contemporanea

Da metà '700: Neoclassicismo

Da inizio '800: Romanticismo

Da metà '800: Realismo



# Metà '700 - Neoclassicismo

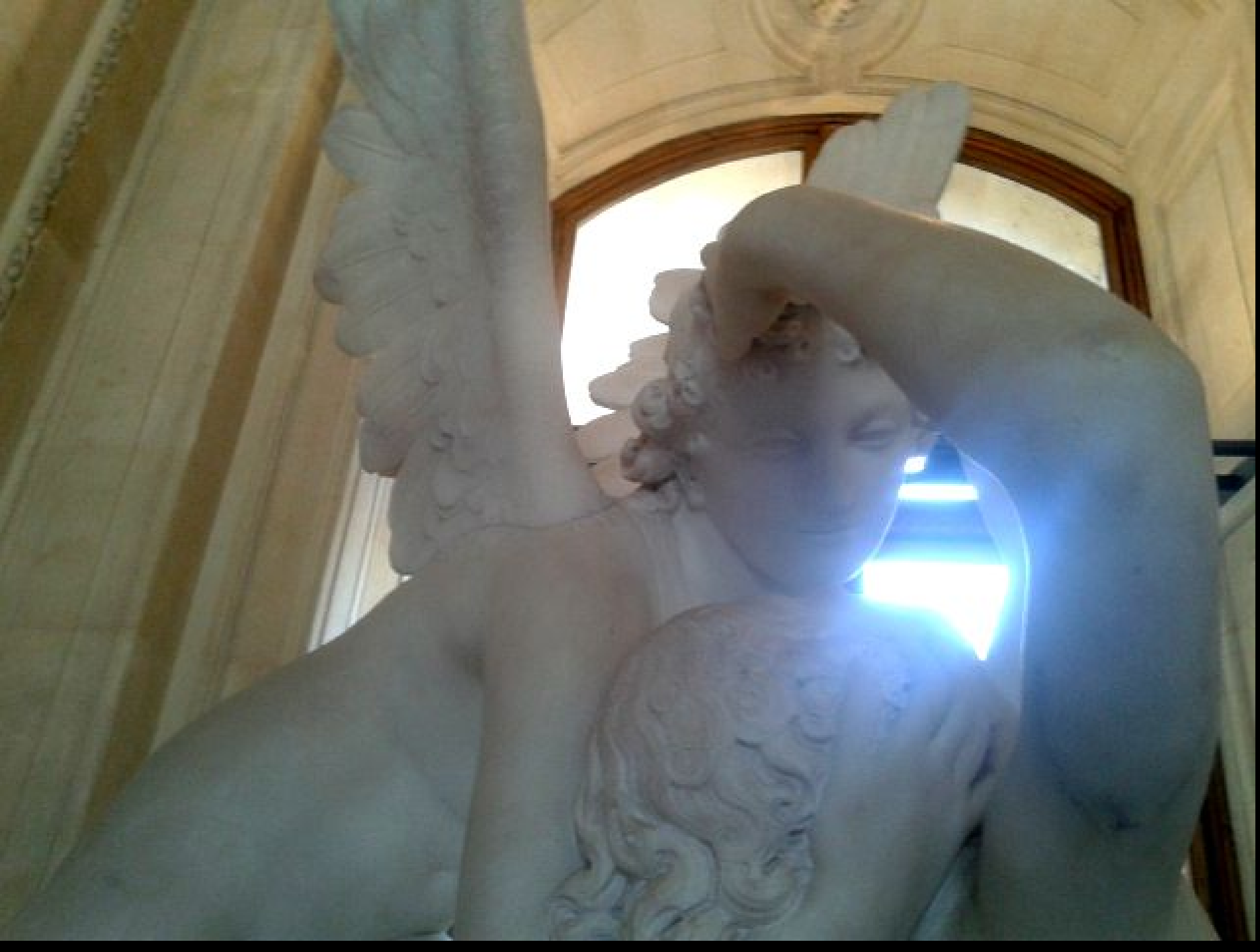


David - Il giuramento degli Orazi (1784)

# Neoclassicismo



Canova - Amore e psiche (1788-'93)

































# Neoclassicismo

- Artisti più importanti:

David (francese) - Canova (italiano)

- Caratteristiche:

- Imitazione dell'arte greco-romana
- **Forme perfette e distaccate**
- **Pensiero razionale**