

RAFFAELLO SANZIO (1483-1520)

INIZIÒ IMITANDO GLI STILI DI LEONARDO E MICHELANGELO, FONDENDOLI TRA LORO E SVILUPPANDO CONTINUAMENTE SOLUZIONI INNOVATIVE, SEMPRE PERFETTAMENTE EQUILIBRATE.



A ROMA SONO DA RICORDARE
GLI AFFRESCHI DELLE STANZE VATICANE,



A BOLOGNA
L'"ESTASI DI SANTA CECILIA",
ORA NELLA
PINACOTECA NAZIONALE.





VENNE SEPOLTO NEL PANTHEON, A ROMA.

